

# Performance

## YKB//Fall+Spring collection

singing+beehiver

### Descripción

Nuestra acción se concibe como una performance itinerante. Consiste en la reproducción de Saut dans le vide de Yves Klein en distintos espacios de los barrios de La Latina y Lavapiés. Los emplazamientos pueden ser de diferentes características, elementos del mobiliario urbano, casas etc. de una altura media, como pueden ser kioscos, muros de solares, un balcón bajo... Nos desplazaremos con varios colchones en un grupo de unas seis personas e iremos a cada uno de los espacios previamente elegidos y negociados con sus respectivos dueños para lanzarnos al vacío.

Cada salto quedará registrado de dos maneras. Utilizamos la dualidad de la que habla Klein entre la realidad y la representación, a través de este fotomontaje. El primer medio será la fotografía, nos acompañará una persona que registrará cada salto y con estas instantáneas tenemos varias opciones abiertas. Una de ellas es que los colchones no aparezcan en el plano, otra es retocar las fotografías como hizo Yves con otro realizada de igual manera en el espacio vacío o la tercera dibujar encima de los colchones los elementos de la calle que obstaculizan su visión. El plano de realidad se plasma a través de una tela que pondremos sobre los colchones. Pintaremos una marca en nuestra camiseta (como por ejemplo un círculo), e iremos conservando todos los impactos con la hora y lugar donde se produjeron. De esta forma también pretendemos hacer un guiño a la performance del mismo autor Anthropometries of the Blue Period en la que los cuerpos de mujeres pintadas de YKB eran plasmados sobre lienzos

La idea es que luego se puedan exponer de forma conjunta estos dos testimonios.

### Necesidades Técnicas

Esta propuesta no requiere montaje y desmontaje. Si necesitaríamos una serie de elementos para realizar la acción:

- Colchones, los trasladaremos a los espacios elegidos y apilados unos encima de otros amortiguarán la caída. Tenemos en nuestro poder tres a lo mejor uno más estaría bien
- Tela blanca grande y resistente, sujeta por cuatro personas serán la base donde se registrará cada salto además de reforzar la función de los colchones.
- Pintura azul Klein, con ella realizaremos una marca en la tela blanca en cada salto.
- Cámara de fotos digital para registrar cada salto.
- Un bolígrafo

### Espacio/Duración

La propuesta tiene un carácter itinerante, previamente realizaremos una búsqueda de posibles emplazamientos que reúnan las características adecuadas para realizar la acción (altura media, posibilidad de acceder de forma más o menos sencilla, zona libre alrededor para colocar los colchones). Y trazaremos un recorrido en el que se encuentren estos emplazamientos.

La duración de la performance dependerá del número de lugares elegidos y del tiempo que nos ocupe trasladarnos de un lugar a otro. Estos traslados serán a pie a menos que contemos con un coche o furgoneta que nos permita llegar a los lugares más alejados con más facilidad y rapidez.

